**Книги о войне**

**для дошкольников**

Для старшего дошкольного возраста (5-7 лет) помогут классические художественные произведения, а также прекрасно иллюстрированные книги, основанные на документальных материалах.

Приведем для примера несколько изданий  - как современных, так и букинистических.

**Дмитрий Пентегов: Паровоз «Овечка»** Герой этой сказки – небольшой паровоз из серии “Ов”, который железнодорожники ласково называли “Овечка”. Когда-то он ездил от Москвы до самого Тихого океана. Потом его сменили мощные паровозы других серий, но “Овечек” все уважали за то, что они прочные и надёжные. А в годы Великой Отечественной войны началась новая жизнь этого паровоза: он стал зенитным бронепоездом и отгонял от наших эшелонов вражеские самолёты, вписав свою страницу в историю Великой Победы.

**А.Гайдар: «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове».** После ухода старших на войну со внезапно напавшими на страну злобными «буржуинами»Мальчиш Кибальчиш  возглавил сопротивление последней оставшейся силы, мальчишек — «мальчишей». Им было нужно «только ночь простоять да день продержаться».  
“*Эй же вы, мальчиши, мальчиши-малыши! Или нам, мальчишам, только в палки играть да в скакалки скакать? И отцы ушли, и братья ушли. Или нам, мальчишам, сидеть-дожидаться, чтобы буржуины пришли и забрали нас в своё проклятое буржуинство?*“



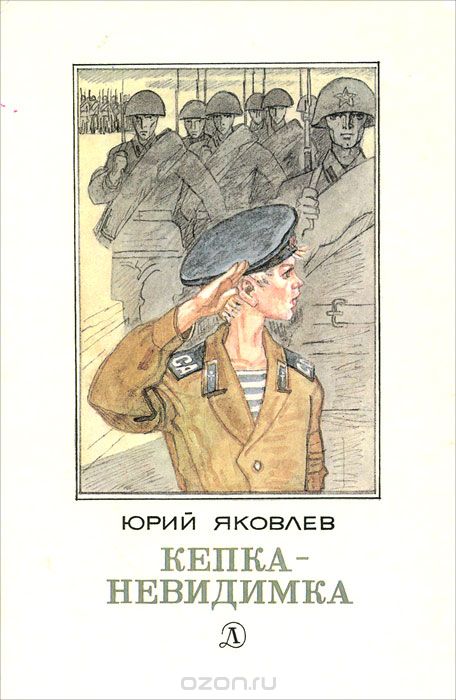
**К.Паустовский «Похождения жука-носорога».** Солдатская сказка. Когда Петр Терентьев уходил из деревни на войну, маленький сын его Степа не знал, что подарить отцу на прощание, и подарил наконец старого жука-носорога. Жук прошел вместе с отцом всю войну и вернулся в родные края. Удивительная история дружбы человека и жука!



**К. Паустовский: «Волшебное колечко».** Еще один рассказ – о жизни в деревне во время войны, о доброте девочки Варюшки и волшебном колечке. Переиздание этих рассказов можно найти, например, в таком сборнике: 

**Нисон Ходза: «**[**Дорога жизни**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fbooks%2F300797%2F%3Fp%3D6616)**».** В книгу вошли рассказы о легендарной Дороге жизни блокадного Ленинграда для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Документальное повествование дополняют уникальные фотографии и наглядные карты, а рассказы – волнительные карандашные рисунки художника  В.Бескаравайного.

**Анатолий Митяев «П[исьмо с фронта](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fbooks%2F152478%2F%3Fp%3D6616)**». В книгу вошли рассказы автора, участника войны, о военных буднях. Это не простая книга, в которой автор анализирует причины и следствия происходящих на фронте событий. Читатель вместе с героями переживает трудности пути солдата-фронтовика к Победе. Автор заострил внимание на трогательных подробностях тогдашней жизни. И они больше, чем разбор боев и сражений, приближают к пониманию человеческих чувств. Мы вместе с автором сочувствуем юным солдатам, которые прямо на наших глазах становятся взрослыми. Для них война – тяжелая работа, и меньше всего они думают о геройских поступках. Но, честно выполнив эту работу, вчерашние мальчишки становятся героями. Издание проиллюстрировано множеством цветных репродукций. 

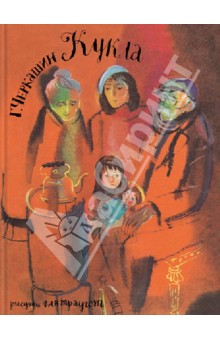


[**Рассказы Юрия Яковлева**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.ozon.ru%2Fcontext%2Fdetail%2Fid%2F8378562%2F%3Fpartner%3D89108910%26from%3Dbar) патриотического содержания: “Как Сережа на войну ходил”, “Семеро солдатиков”, “Кепка-невидимка”, “Иван-виллис”, “Подкидыш”, “Пусть стоит старый солдат” и другие.  
Пронзительная сказка “Как Сережа на войну ходил” о мальчике Сереже, который хотел увидеть войну собственными глазами. И повел его по военной дороге ни кто иной, как родной дедушка …, погибший в неравном бою. Нелегкий это был поход – ведь война не прогулка, а тяжелый труд, опасности, бессонные ночи и бесконечная усталость. Сережа понял это почти сразу же и очень хотел вернуться домой. Но дедушка не отпустил его: «Сам захотел узнать, что такое война, теперь терпи». Многое увидел мальчик на войне: обстрел наших солдат фашистским самолетом, бойцов, идущих в разведку, подвиг деда, когда тот остановил вражеский танк. Он научился носить солдатское обмундирование, рыть окопы. Он научился терпению, товариществу, взаимовыручке. С войны Сережа вернулся один, но это был уже совсем другой человек, в груди которого билось сердце погибшего деда и значит сердце, способное в любой момент остановить врага.

**Илья Туричин «**[**Крайний случай**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fbooks%2F249478%2F%3Fp%3D6616)**».** Повесть-сказка замечательного детского писателя адресована маленьким читателям. Малыши с интересом прочитают историю о подвигах русского богатыря, солдата Ивана, который мужественно сражался против фашистов, дошел до Берлина и спас от смерти маленькую немецкую девочку. Всю войну он берег краюшку хлеба, испеченного матерью. А самого Ивана хранила от вражеских пуль чудотворная икона Пресвятой Богородицы.

**Семенцова Валентина Николаевна: «**[**Лист фикуса». «Рассказы о войн**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fbooks%2F65642%2F%3Fp%3D6616)**е».** Автор книги принадлежит к тому, уже немногочисленному поколению людей, которых называют “детьми блокады”. В своих рассказах от лица пятилетней героини автор обращается к сверстникам, живущим в XXI веке и повествует о военном детстве, о жизни маленькой девочки и ее мамы в блокадном Ленинграде. 

**Юрий Герман: “**[**Вот как это было**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.ozon.ru%2Fcontext%2Fdetail%2Fid%2F4841130%2F%3Fpartner%3D89108910%26from%3Dbar)”. Повесть посвящена очень важному в жизни нашей страны периоду. Здесь рассказывается о Ленинграде предвоенного времени, о Великой Отечественной войне, о ленинградской блокаде, о том, как мы победили. Повесть написана от имени маленького героя Мишки. Автор показал войну, блокаду в детском восприятии – в произведении нет ни одного слова, которое выходило бы за границы Мишкиного понимания. Однако, при всей непритязательности повествования, в кульминационных главах повести чувствуется подлинный драматизм.



**Геннадий Черкашин: «**[**Кукла**](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fbooks%2F414283%2F%3Fp%3D6616)». Это история о маленькой девочке, которая была эвакуирована из блокадного Ленинграда, и о кукле Маше, оставшейся ждать хозяйку в осажденном городе. Это история о возвращении домой, о людях – хороших и не очень, о надежде, мужестве и великодушии.

***Приятного вам прочтения книг!***